

planinski

V E S T N I K

REVIJA ZA LJUBITELJE GORA ŽE OD LETA 1895



111. LETO / APRIL 2006 / 750 SIT / 3,13 EUR

Revija
Planinske zveze
Slovenije

4



Gorska spletišča





Dragi planinci in planinke,
Radio Ognjišče vas po novem razveseljuje 2x tedensko:

- ob četrtnih ob 9.30 z rubriko Vabilo na pot
- ob petkih ob 17.00 prisluhnite oddaji Doživetja narave

Vabljeni k poslušanju!

RADIO OGNJIŠČE

Razstava Planinskega vestnika

Obveščamo vas, da so razstavni panoji Planinskega vestnika, ki smo jih izdelali v lanskem, jubilejnem letu, spet na voljo. Nahajajo se v prostorih Planinske zveze na Dvorčakovi 9 v Ljubljani. Vabimo vas, da jih za določen čas razstavite v svojih prostorih ali na slovesnih prireditvah.

Uredništvo
Planinskega vestnika

PRODAJA:
TRGOVINA POHODNIK,
UNIVET D.O.O.
ŠMARTINSKA 152, BTC-HALA A,
LJUBLJANA
TEL.: 01 585 26 30
E-MAIL: POHODNIK@UNIVET.SI
WWW.POHODNIK-SI.COM



TRGOVINA
POHODNIK

univ^{et}
d.o.o.

Izdajatelj in založnik:

Planinska zveza Slovenije

ISSN 0350-4344

Izhaja enkrat mesečno.

Planinski vestnik objavlja izvirne prispevke, ki še niso bili objavljeni nikjer drugje.

106. letnik

Naslov uredništva:

PLANINSKA ZVEZA SLOVENIJE

Uredništvo Planinskega vestnika

Dvoržakova ulica 9, p.p. 214

SI-1001 Ljubljana

telefon: 01 434 56 87, faks: 01 434 56 91

e-pošta: pv@pzs.si

http://www.planinskivestnik.com

Odgovorni urednik: Vladimir Habjan

Uredniški odbor:

Marjan Bradeško, Marjeta Keršič-Svetel,

Andrej Mašera, Mateja Pate,

Emil Pevec (tehnični urednik),

Andrej Stritar (namestnik odgovornega

urednika), Tone Škarja, Slavica Tovšak

Lektoriranje: Mojca Volkar

Oblikovanje: Zvone Kosovelj, Aljoša

Markač

Grafična priprava:

Repro studio SCHWARZ, d.o.o.

Tisk: SCHWARZ, d.o.o.

Naklada: 5150 izvodov

Prispevke, napisane z računalnikom, pošiljajte po elektronskem mediju na naslov uredništva ali na elektronski naslov. Poslanih prispevkov ne vračamo. Številka transakcijskega računa PZS je 05100-8010489572, odprt pri Abanki, d.d., Ljubljana. Naročnina 7.500 SIT (3,13 EUR), 55 EUR za tujino, posamezna številka 750 SIT (3,13 EUR). Članarina PZS za člane A vključuje naročnino. Reklamacije upoštevamo dva meseca po izidu številke. Ob spremembi naslova navedite tudi stari naslov. Upoštevamo samo pisne odpovedi do 1. decembra za prihodnje leto. Mnenje avtorjev ni tudi nujno mnenje uredništva. Kopiranje revije ali posameznih delov brez privolitve izdajatelja ni dovoljeno. Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi.

Program informiranja o planinski dejavnosti sofinancirata Ministrstvo za šolstvo in šport in Fundacija za financiranje športnih organizacij v Republiki Sloveniji.

Fotografija na naslovnici:

Teloh

Zoran Gaborovič



Pomlad v gorah

Pride naenkrat, kot duh. Ko človek ves začuden stopi na balkon in gleda, zakaj so vendar kitajski zvončki tako znoreli v vetru. V nosnice se zaleze nek znan spomin, ki se spremeni v vonj po mokri zemlji, gnijočem listju, ki se je skrivalo pod snegom še od pretekle jeseni, po toploti, ki napne vodne žile s hribov in dviga rečni vodostaj, okrašen z vso nesnago minulih mesecev.

Tudi v nas ljudeh se dogajajo pretresi. Nikdar nismo tako polni energije in volje do življenja kot v pomladnih mesecih. Toliko obljub samim sebi in smelih načrtov za prihodnost se zgodi le še morda v času novoletnih praznikov, le da so tisti namenjeni bolj asketskemu življenju v prihodnjem letu.

Spomladanska utrujenost? Prazne marnje o pomanjkanju vitaminov po dolgi zimi. Kaj pa bi na to rekli severnjaki? Pol leta smo imeli zimo, naslednje tri mesece nas bo dajala spomladanska utrujenost, preostale tri pa bomo sekali drva za naslednjo zimo. Ne, ne, kje pa! Pojav občutka pomanjkanja energije pride zaradi evforije, ki nastaja v človeški podzavesti kot posledica Vesninega prihoda. Narava eksplodira z vso močjo in skoraj čez noč. Kipenje drevesnih listov, »prasketanje« travnikov, ko se rastoča trava tepe z regatom za svoj prostor na vrhu neke krtine, šumenje gorskih potokov, motnih od spenjene snežnice in odjedene prsti. Človek hoče temu slediti. Čeprav se ima za gospodarja nad vsem, vedno bolj pozablja, da je tudi on delček te narave. Življenje pa ga vsako pomlad neusmiljeno potegne v nov krog, mu ponudi nove izzive in razkriva nove poti.

V gore pomlad prihaja z zamudo. Ko se v dolinah že zdavnaj vse duši v poplavi klorofila, so severne strani in globoke grape že vedno obtežene s tonami mokre zimske dediščine. Tudi izkušenega planinca včasih preseneti, koliko snega se je ponekod še ohranilo. Pogled od doma nam planine kaže v skoraj »poletni« izvedbi, hodimo v kratkih majicah in anoraki so spravljeni v nahrbtniku, kjer potrpežljivo čakajo do vrha, da se jih usmilimo. Kje pa so v tistem času dereze in cepin? Verjetno še bolj »na varnem«, v domači kleti ali v garaži. In mi smo se znašli tu, na nekem mestu, brez njih, čeprav se imamo in smo se vedno imeli za odgovorne do sebe in posredno tudi do drugih. Seveda pa se nam je to zgodilo »slučajno«, kar zgodilo, mar ne? Potegnili nas je, ker je bila želja večja od razuma, ker so oživel prijetni spomini na mnoge prehojene poti in smo po dolgem času spet do obisti začutili življenje. In potem na nekem prehodu, na primer pod Boštjanco med Tursko goro in Brano, razmišljamo, da je tistega nevarnega prehoda v strmeh snegu kvečjemu kakšnih trideset metrov. Vsak desetletnik dlje zabiše kamen!

Smo se kdaj v toplem pomladnem dnevu zapeljali v Bohinj? Sprehod ob jezeru nam je popestrilo bobnenje silno težkega južnega snega, ki se je v slapovih pretakal po grapah s Pršivca in kljub relativni majhnosti ruval skale na svoji poti.

V ne tako oddaljeni preteklosti je obstajal dogodek, ki se mu je reklo Titova štafeta. Ne bi o njej kot dogodku. Sredi aprila se je podala na enomesečno, par tisoč kilometrov dolgo cikcakanje po nekdanji državi, najbolj zanimivo pa je bilo, ko je bil njen začetek na vrhu Triglava (kar je v PV opisal tudi pokojni Tine). Razmere so bile kljub visoki pomladi v dolini v visokogorju katastrofalno slabe. Vse je bilo v napetosti, ali se bo šlo gor ali ne. Na Kredarici so se kresala mnenja med alpinisti, reševalci in novinarji, prisotna pa so bila tudi »ušesa notranje varnosti«. Kdo si bo prvi upal reči ne? Tako je bilo, vse dokler ni eden od novinarjev poročal, da so razmere nemogoče in da se na vrh sploh ne da. Pravili so, da je Šrauf takrat znorel in rekel, da se bodo do vrha pregrizli tudi z zobmi, če bo treba. In so se. Brez žrtev, kljub nekaj posutim od plazov na povratku. Ampak koliko je v nekem trenutku vredna taka zmaga? Veliko, če je vse v redu, in nič, če se zalomi. Vse je v dveh črkah: ČE. Tudi Šraufu se je odvila varnostna matica, ker niti najbolj izkušeni ne delujejo vedno najbolj odgovorno. Odgovorno ravnanje pa nam bo nudilo še mnogo novih pomladi in oddaljilo »zaključne storitve v zdravstvu«!

Dušan Škodič

TEMA MESECA 4-12

Gorska spletišča

Marjan Bradeško

**Pogovor s Francijem Savencem urednikom
spletnih dveri Gore-ljudje.net**

Marjeta Keršič-Svetel

**Nakupovanje gorniške opreme
v tujih internetnih trgovinah**

Boštjan Virč

NA TURO 13-33

Zagorske poti

Franci Razpet

Kucelj je bil čisto v redu

Matej Bulc

Kucelj, 1237 m

Irena Mušič

Prvega aprila okoli Široke peči

Vladimir Habjan

Dovški križ pozimi, 2542 m

Vladimir Habjan

Spogledovanje s spečimi

kačkarskimi lepoticami

Irena Benedik

Kako v Kačkar?

Andrej Stritar

PLANINSTVO 34-49

Za medorjem čez Kočevski Rog

Roman Mihalič-Grč

Na Roglo brez smuči

Mojca Luštrek

Na smučeh do zatrepja Doline

Milka Bokal

Bil je zeleni sneg pod Triglavom

Gregor Lobe

**Redne letne meritve Triglavskega
ledenika v letu 2005**

Miha Pavšek

Teden alpinističnih filmov

Boris Strmšek

PLANINSKI PORTRET 50

Tonka Zadnikar

Ivana Valjavec

PESMI 51

ALPINIZEM 52-62

Nun

Matej Kovačič

Zlati cepin 2006 v živo

Dejan Ogrinec

Plezalski medeni tedni v Južni Afriki

Tadej Debevec

Predstavljamo: AK Vertikala

Katja Podergajs

NAŠA SMER 63-66

Matjaževa gora

Marta Krejan

NOVICE IZ VERTIKALE 67

PISMA BRALCEV 68-69

LITERATURA 70-72

NOVICE IN OBVESTILA 73-80

KAKO POZNAMO NAŠE GORE? 80

Andrej Stritar