

planinski

V E S T N I K

REVIJA ZA LJUBITELJE GORA ŽE OD LETA 1895



112. LETO / JUNIJ 2007 / 3,12 EUR / 750 SIT

Revija
Planinske zveze
Slovenije

6

PRILOGA

*Vodniček:
Mont Blanc*



Deset let po tragediji v Turski gori

Intervju: Jože Prah, Tine Marenče



MEINDL
Shoes For Actives

Asolo Power
Matic 400 GV



Engadin MFS



Air Revolution 2.0



Air Revolution 3.1



POHODNIK

SMARTINSKA 152, BTC-HALA A, LJUBLJANA

tel: 01 585 26 30 • e-mail: pohodnik@univet.si • www.pohodnik-si.com

ZANESLJIV KORAK IN UDOBNA HOJA

www.logos-trend.si

ZA RESNE TURE POTREBUJEMO RESNE ČEVLJE, A TUDI V LAHKOTNI OBUTVI LAHKO STOPIMO Z ASFALTA.

NOVOSTI 2007

ASOLO

www.asolo.si



PRISM GTX

Pohodniški model za kopne ture v visokogorju in trekking z membrano goreteks. Element Aso-brake v petnem delu povečuje trenje pri hoji navzdol, tehnologija Active Heel Support pa poskrbi za stabilnost noge.



MYTHOS GTX

Ženski pohodniški model z membrano goreteks z elementom Aso-break v petnem delu za večje trenje pri hoji navzdol. Stabilnost noge povečuje tehnologija Active Heel Support.



Oba modela je mogoče preizkusiti v testnih centrih ASOLO. Več na www.asolo.si.



SAMPAGO

Privlačen videz in široka uporabnost je vedno uspešna kombinacija. Sampago lahko s svojim podplatom Vibram prehodi velike razdalje – iz pisarne do Polhograjcev brez preobnavanja.



W DOZER

Model, ki ni ne čevljev ne sandal – le od obeh je prevzel najboljše: udobje in zračnost ob dobri zaščiti stopala.



W TERRA FI 2

Zaradi svoje vsestranskosti je ta ženski model najljubši številnim ljubiteljicam udobja. Preprosti videz skriva številne Tevine tehnološke rešitve: jermenje, antibakterijska zaščita, petni blažilci ...



ELIXER

Usnjene japonke, ki premagujejo tudi bolj grob teren, saj so od sandal prevzele podplat Traction Rubber in stabilno ležišče stopala, v peti pa skrivajo blažilce sunkov Shoc Pad™.

Izdajatelj in založnik:

Planinska zveza Slovenije

ISSN 0350-4344

Izhaja enkrat mesečno.

Planinski vestnik objavlja izvirne prispevke, ki še niso bili objavljeni nikjer drugje.

107. letnik

Naslov uredništva:

PLANINSKA ZVEZA SLOVENIJE

Uredištvu Planinskega vestnika

Dvoržakova ulica 9, p.p. 214

SI-1001 Ljubljana

telefon: 01 434 56 87, faks: 01 434 56 91

e-pošta: pv@pzs.si

http://www.planinskivestnik.com

Odgovorni urednik: Vladimir Habjan

Uredniški odbor:

Marjan Bradeško, Marjeta Keršič-Svetel,

Andrej Mašera, Mateja Pate,

Emil Pevec (tehnični urednik),

Andrej Stritar (namestnik odgovornega

urednika), Tone Škarja, Slavica Tovšak,

Uroš Vidovič

Grafična priprava:

Repro studio SCHWARZ, d.o.o.

Tisk: SCHWARZ, d.o.o.

Naklada: 5300 izvodov

Prispevke, napisane z računalnikom, pošiljajte po elektronskem mediju na naslov uredništva ali na elektronski naslov. Poslanih prispevkov ne vračamo. Številka transakcijskega računa PZS je 05100-8010489572, odprt pri Abanki, d.d., Ljubljana. Naročnina 31,30 EUR (7500 SIT), 55 EUR za tujino, posamezna številka 3,12 EUR (750 SIT). Članarina PZS za člana vključuje naročnino. Reklamacije upoštevamo dva meseca po izidu številke. Ob spremembi naslova navedite tudi stari naslov. Upoštevamo samo pisne odgovore do 1. decembra za prihodnje leto. Mnenje avtorjev ni tudi nujno mnenje uredništva. Kopiranje revije ali posameznih delov brez privolitve izdajatelja ni dovoljeno. Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi.

Program informiranja o planinski dejavnosti sofinancirata Ministrstvo za šolstvo in šport, Ministrstvo za kulturo in Fundacija za financiranje športnih organizacij v Republiki Sloveniji.

Slika na naslovnici: Na Kriških podih,
foto: Andrej Veternik

Entuziasti

Oni dan sem se pogovarjala z voditeljem nove gorniške oddaje. Ko je zmanjkalo vprašanj za uradni del pogovora, sva načela še neobvezne teme, ki so se seveda spet končale pri medijih na področju gorništvu. Da njegova oddaja zaenkrat temelji na entuziazmu, je rekel. »Kako pa misliš, da deluje PV?« sem mu odvrnila. Če ne bi imeli zagnanega šefa in kupa zagretilih urednikov, PV niti približno ne bi bil tak, kot je! Ja, ja, saj, saj, sva si kimala in razpredala naprej. »Si predstavljaš, kaj bo, ko bodo uredniku spletne strani Gore ... ljudje pošle moči za urejanje?« Ja, stvar bo zelo verjetno obsojena na propad, sva si spet bila edina, in ljubitelji gora bomo ostali brez portala, ki ponuja večino pomembnih planinskih novic na enem mestu. In tako sva počasi prišla do zaključka, da velika večina z gorništvom povezanih stvari temelji na entuziazmu posameznikov, ki so tako »predrzniki«, da si upajo zagristi v projekte, ki jim ne bodo prinesli ne slave in ne denarja. Morda le nekaj osebnega zadovoljstva. Kaj je že to?

Že slišim posmehljive pripombe dandanašnjih in prihajajočih generacij, ki osebno zadovoljstvo vse bolj povezujejo zgolj s finančnim uspehom. Toda če pogledamo natanko, celotno gorništvu temelji na entuziazmu. Entuziasti so bili ljudje, ki so nadelovali poti, risali markacije, gradili planinske kočice, raziskovali skrite koticke gora, pisali vodnike, izdelovali zemljevide, delali oddaje o gorah, se razdajali v planinskih društvih, organizirali filmske festivale, plezalska tekmovanja in srečanja – brez zahteve po plačilu ali pa s tako skromnimi finančnimi sredstvi, da niso vredna omembe. Če se omejimo na področje medijev – entuziast je bil urednik Alpinističnih razgledov, ki je še dolgo potem, ko ni imel več prispevkov za objavo, sam pripravljal gradivo za sleherni številko; entuziastična je bila ekipa Grifa, ki je skušala preživeti z izdajanjem plezalske revije, pa ustvarjalka legendarne oddaje Gore in ljudje, ki se je borila z mlino na veter, entuziasti so uredniki spletnih portalov, pisci knjig, ki se trudijo iztrgati pozabi velika dejanja našega naroda, ljudje, ki se v dobi Big Brotherja spravijo k snemanju gorniških oddaj, entuziasti smo v uredništvu PV. Naš skupni imenovalec? Zavezanost ideji, predanost konjičku in kar nekaj trme. Če ne bi imeli tega, bi nas že davno minilo.

Nemalokrat slišimo, da so zlati časi prostovoljstva mimo. Kdo pa je danes še pripravljen delati zastoj? Popolnoma zastoj morda res ne, napol zastoj pa očitno še vedno ... PV še izhaja (že od leta 1895 ...), mlada generacija snema filme in ustvarja oddaje, spletne strani živijo, festivali se organizirajo, knjige in vodniki se še vedno pišejo, planinska društva še delujejo. Dokler bo tako, smo lahko prepričani, da entuziasti niso zgolj bele vrane. Morda jih je med hribolazce več ali pa v okviru že po definiciji neprofitne dejavnosti, kar hribolazcenje pač je, pridejo le bolj do izraza – lahko je biti »entuziast«, če te za to dobro plačajo ... To le potrjuje, da smo ljubitelji gora s srcem pri stvareh, ki so nam blizu, in da nam »za narodov blagor« ni težko bolj ali manj velikega dela svojega življenja posvetiti »brezperspektivnim« aktivnostim, kot so pisanje knjig, vodnikov, izdajanje revij, urejanje oddaj, vodenje planinskih društev ... Situacija morda res ni tako črna, kot si jo v pogovorih o »zlatih starih časih« radi slikamo, a vendar se samo po sebi postavlja vprašanje: do kdaj bo še tako?

Mateja Pate

TEMA MESECA 4-11

**Deset let po tragediji
v Turski gori**
Iztok Tomazin

PLANINSTVO 12-41

**Redna letna skupščina
Planinske zveze Slovenije**
Uroš Vidovič

Moja doživetja
Stane Štucin

Prvič »na visoče goré«
Borut Mencinger

Spokojni Sabotin
Olga Kolenc

Čez Poldanovec
Rafael Terpin

**Zgodba o ratifovškem zvonu
in še o čem**
Jože Dolenc

Moj Giro
Marjan Bradeško

**Spomini na telovadbo
v Provansi**
Andrej Štritar

**Mednarodna delavnica
»CIPRA« Slovenija**
Danilo Škerbinek

NA TURO 42-46

Baba mi je dala kar dve lekciji
Miro Štebe

Dovška Baba, 1891 m
Irena Mušič

GALERIJA 47-49

Na poti v gore
Oton Naglost

PLANINSKI PORTRET 50-52

**Planinske domove je najlaže
graditi, teže pa jih je vzdrževati
in jim dati dušo**
Slavica Tovšak

INTERVJU 53-56

**»Želim, da bi bila to oddaja
vseh gornikov«**
Mateja Pate

ALPINIZEM 57-63

Špice Spitsbergna
Gregor Kresal

Športno društvo Freeapproved
Anže Čokl

NAŠA SMER 64-67

Mojstrska miniatura dveh legend
Mateja Pate

NOVICE IZ VERTIKALE

PISMA BRALCEV

NOVICE IN OBVESTILA

Kako poznamo naše gore?

PRILOGA

Vodniček: Mont Blanc

